

LITURGIE

# Stille Week vieringen



**HANDLEIDING VOOR INVULLING VAN DE STILLE WEEK**

# Opstaan

**Steeds meer kerken in Nederland stellen tijdens de laatste week voor Pasen hun kerkgebouw open voor een korte dagelijkse viering. Met onderstaande opzet kun je daar op een eenvoudige manier invulling aan geven.**

## **Opzet**

We bieden materiaal aan voor vier avonden in de Stille Week (ma-do) en voor de viering op Goede Vrijdag.

Maandag tot en met donderdag zijn er vier thema's, met daarbij een Bijbeltekst, een paar liederen en een paar steekwoorden voor de inleiding. Let op dat er bij de liederen ook steeds een aantal seculiere liederen als optie zijn toegevoegd. Dit zijn liederen die qua tekst goed passen bij het thema.

Daarnaast hebben we vier hoeken beschreven met een verschillend karakter. Je kunt deze plekken in het begin van de week inrichten in de hoeken van het kerkgebouw en ze zo laten gedurende de week. Per avond kiezen de aanwezigen zelf een hoek.

Elke avond begint met een korte gezamenlijke opening van maximaal tien minuten, vervolgens verspreiden de bezoekers zich naar keuze over de vier hoeken. De hoeken zijn elke avond hetzelfde. Na ongeveer een half uur is er een gezamenlijke sluiting met een lied en/of een gebed.

De viering op Goede Vrijdag kent een versperachtig karakter.

Hartelijke groet,

**GERBRAM HEEK**

voorganger Veenhartgemeente Mijdrecht

**JURJEN TEN BRINKE**

voorganger Hoop voor Noord

## THEMA

# Verootmoediging

**TEKST** Psalm 51

Deze eerste avond van de Stille Week verootmoedigen we ons voor God. We leggen ons hele volle leven, met al onze afgoden, grootspraak, schulden en leegte voor God neer. In psalm 51 deelt David zijn diepste moment van inkeer met ons. Daarin ontdekken we veel over oprechte verootmoediging om mee te nemen deze week. Verootmoediging is je bewust zijn van het kwaad in jezelf, daar werkelijk verdriet over voelen, geen excuses zoeken, maar verantwoordelijkheid nemen, daarin ook jezelf klein maken voor God, afkeer voelen van onrecht en kwaad en het gebed om vernieuwing. De hoop in deze psalm zit in de wetenschap dat God zo'n gebed verhoord. Oprechte verootmoediging kan hij niet verachten. Dan begint in de laatste verzen een nieuw leven.

**LIEDEREN**

Mensenkinderen, Hierheen  
Liedboek 177, leer mij uw lijden recht betrachten,  
Opwekking 350, Vader vol van vrees en schaamte  
Opwekking 125, Heer ik kom tot U.  
Opwekking 281, Als een hert dat verlangt naar water  
Psalm 130  
Opwekking 389, Create in me a clean heart

**OVERIGE LIEDSUGGESTIES**

Pet shop boys's, It's a Sin.

THEMA

# Gerechtigheid



**TEKST** Psalm 146

God is een God van recht. Een God voor iedereen, maar speciaal voor de armen, weduwen, wezen en vreemdelingen. Zo wordt hij in deze psalm aanbeden. Hier proef je wie God is en waar hij naar verlangt. Dit is ook wat we zien in de persoon van Jezus. Rondom hem wordt deze psalm werkelijkheid.

Deze avond staan we stil bij het onrecht in de wereld. We brengen het met alle nood in gebed voor God en bidden voor de komst van zijn rijk. Jezus heeft laten zien dat deze psalm gelijk heeft. Uiteindelijk gaat het onrecht, hoe machtig het ook lijkt, ten onder. Wie op God vertrouwt zal zien dat zijn rijk overwint.



**LIEDEREN**

Liedboek 285, Geef vrede Heer, geef vrede  
Opwekking 647, Toen u bad werd brood vermeerderd  
Schrijvers voor gerechtigheid, Laat mij kijken met uw ogen  
Psalm 146

**OVERIGE LIEDSUGGESTIES**

Marco Borsato, Speeltuin  
Herman van Veen, Wie heeft de zon uit jouw gezicht gehaald

THEMA

# Schepping



**TEKST** Psalm 24

De aarde en alles wat er leeft is van God. Goed om dat door te laten dringen. Het is allemaal zijn eigendom. De psalm leert ons anders kijken naar de wereld, naar mijn huis, mijn bezit, mijn pensioen, naar de natuur, de voorraden delfstoffen in de aarde. Dan verootmoedigen we ons vanavond ook voor de toestand van de schepping.

De psalm roept ook op tot inkeer 'wie mag de berg van de Heer bestijgen?' Er was er maar een die dat recht had. Toch werd voor hem Gods huis gesloten, zodat jij binnen mag gaan. De psalm zit ook vol verlangen. De koning komt eraan. Met dat verlangen maken we ons klaar voor Pasen. De grote overwinnaar wil jouw leven, onze gemeenschap, deze wereld binnen gaan. Stellen we ons in zijn dienst?



**LIEDEREN**

Opwekking 771, Stil mijn ziel wees stil  
Liedboek 182, Jezus leven van ons leven  
Liedboek 291, Nooit kan't geloof teveel verwachten  
Psalm 104: 1, 2, 8, 9  
Liedboek 203, Die in de dood gebonden lag  
Liedboek 284, O lieve Heer geef vrede  
Schrijvers voor Gerechtigheid, Zo eerlijk als God

**OVERIGE LIEDSUGGESTIES**

Michael Jackson, Earth Song

THEMA

# Hoop



**TEKST** Psalm 72

In Psalm 72 proeven we opnieuw wie God is en waar hij naar verlangt. Deze laatste avond voor Goede Vrijdag en Pasen richten we ons op de hoop die we mogen ontvangen. Psalm 72 bezingt het ideaal van de koning van Israël en legt daarmee voor ons allemaal een ideaal neer. Tegelijk is het ook de grote droom van het Oude Testament, de droom van Gods rijk. Een droom om je op te richten en je eigen plannen af te stemmen.

Maar het is veel meer dan een droom. Deze psalm gaat ook over Jezus. Jezus laat in zijn leven en vooral in zijn opstanding zien dat deze psalm werkelijkheid is geworden. Het hoort bij Jezus opstanding, dat hij nu regeert. Hij is koning. Deze psalm is een uitvergroete versie van de bede 'uw koninkrijk kome'. Verbonden met Jezus bij jij ook een koningszoon/dochter. Durf jij hierin te gaan staan. Je te laten omarmen door deze psalm als een belofte en je daardoor te laten dragen en zenden?



**LIEDEREN**

Opwekking 618, Jezus hoop voor de volken  
Opwekking 628, Een hoop die zeker is  
Liedboek 172, Een mens te zijn op aarde  
Steward Townend, There's a hope  
Psalm 2  
Psalm 98  
Liedboek 121, God lof! Nu is gekomen  
Opwekking 778, Hoe lang o Heer

**OVERIGE LIEDSUGGESTIES**

John Lennon, Imagine  
Nick & Simon, Pak maar mijn hand

THEMA

# Hoop

1. Bij binnenkomst een beeld op de beamer met een foto van Jezus' lijden en bijpassende muziek en een brandende kaars, zodat de sfeer uitnodigt om tot rust te komen en je te richten op het verhaal van Jezus. Eventueel kan je iedereen uitnodigen zelf een kaars of waxinelichtje aan te steken, zodat er een tafel vol lichtjes komt.
2. Welkom en moment van stilte. Loskomen van alle drukte van onze leven en ruimte maken voor God.
3. Gebed.
4. Zingen Opwekking 544 Meer dan rijkdom. Zoals wij nu aan Jezus denken, zo dacht hij aan ons.
5. Lezen Jesaja 52:13-53:12 gevolgd door of afgewisseld met:
  - Sela, Via Dolorosa, of
  - Liedboek 183, O hoofd vol bloed en wonden Liedboek 183, of
  - Liedboek 175 O wij arme zondaars (de versie van Gerald Troost). Nadruk hier op het lijden van Jezus.
6. Hierna ruimte voor preek/overdenking/stilte/voorlezen gedicht of het kijken van dit filmpje <https://www.youtube.com/watch?v=3ANHQTspN1c>
7. Gebed, hier het lijden en de zorgen van de wereld en onze eigen zonde en verdriet bij Jezus brengen aan de voet van het kruis.  
Mooi om hier ook de thema's van de afgelopen week voorbij te laten komen. Daarmee komt de focus niet alleen op onszelf, maar op de hele wereld, Gods koninkrijk te liggen.  
Dit gebed kan je ook met meerdere mensen doen. Je kan het ook aanvullen met rituelen, zoals briefjes bij het kruis brengen of briefjes letterlijk aan het kruis timmeren.
8. Blokje liederen nu met nadruk op bevrijding en dankbaarheid.
  - Opwekking 615, Dank u voor het kruis,
  - Opwekking 580, Jezus hij kwam om ons leven te geven,
  - Amazing Grace (een van de vele versies)
  - Liedboek 192, O kostbaar kruis, o wonder Gods
9. Afronding kort woord van bemoediging/hoop, aankondiging laatste lied, daarna uitblazen kaars en kerk verlaten al dan niet in stilte. Als iedereen een kaarsje heeft aangestoken kan je mensen uitnodigen allemaal hun eigen kaars weer uit te blazen.

## INDELING

# Kerkzaal

### 1. GEBEDSHOEK

Een plek voor stilte en gebed. Gekleurd door het thema van de dag. In de hoek liggen een wereldkaart, een kaart van Nederland en een kaart van de lokale gemeente. Er zijn waxinelichtjes aanwezig. De aanwezigen kunnen een waxinelichtje aansteken en plaatsen op die plek waarvoor men wil bidden. Vervolgens deel je gebedspunten en bid je samen, in groepjes of in stilte.

### 2. BIJBELHOEK

Hier is een plek om alleen of in kleine groepen een lectio divina te doen. De tekst van de dag is ook de tekst voor de lectio divina. Er zijn Bijbels aanwezig in verschillende talen en vertalingen en ook een eenvoudige instructie voor de lectio divina.

### 3. BEELDHOEK

Hier worden door Tear beelden aangeleverd die je kunt printen en lamineren. Je kunt deze beelden vinden als download via [www.40dagenopstaan.nl](http://www.40dagenopstaan.nl). Je kunt in de dienst dan een wandeling maken langs deze staties.

### 4. DOEHOEK

Deze hoek vereist de meeste voorbereiding. Je moet zorgen dat mensen direct aan de slag kunnen anders wordt het een bedenkhoek. Je kan aan een aantal simpele dingen denken als kaarten schrijven aan christenen elders, een petitie ondertekenen. Maar wat je ook kunt doen is tijdens de week een plan uitdenken voor een grotere actie.

### SUGGESTIES

- Mooi zou zijn als je lokaal iets kan doen. Je kunt met een groep ervoor kiezen om tijdens de Stille Week een grote vrijwilligersklus op te pakken. Dat je bijv. in die week samen een flinke present klus doet of het gebouw van een goede doelen organisatie opknapt. Dit moet je dan wel tijdig regelen/voorbereiden.
- Je kan iets doen samen met een groep mensen bijv. verslaafden, vluchtelingen, ouderen, gehandicapten, hangjongeren, bijv. muziek maken, wandelen, sporten, eten, spelletjes etc.
- Je kan het ook koppelen aan een andere Tear activiteit. Organiseer in de Stille Week een Nacht Zonder Dak met de jongeren. Gebruik de avonden als voorbereiding. Of besluit om een Groene kerk te worden en maak in de Stille Week een start. Uitdenken, maar gelijk ook aan de slag om eea te regelen, energiezuiniger te maken, aan te passen.